

Eröffnung und Buchvernissage

Dienstag, 23. Februar 2010, 18.00 Uhr

Auditorium Maximum, F30, Zentrum, ETH Zürich

Begrüssung **Prof. Dr. Marc Angélil**, Vorsteher Departement Architektur, ETH Zürich

Einführung **Prof. Dr. Meinrad K. Eberle**, Projektleiter Jubiläum 150 Jahre ETH Zürich; **Reto Jenatsch**, Präsident der Hüttenkommission des SAC-Zentralverbandes

Beiträge von **Prof. Dr. Lino Guzzella**, Institut für Dynamische Systeme und Regelungstechnik, Departement Maschinenbau und Verfahrenstechnik, ETH Zürich; **Prof. Andrea Deplazes**, Professor für Architektur und Konstruktion, Leiter ETH-Studio Monte Rosa, Departement Architektur, ETH Zürich; **Prof. Dr. David Gugerli**, Professor für Technikgeschichte, Departement Geistes-, Sozial- und Staatswissenschaften, ETH Zürich
Buchpräsentation und Einführung in die Ausstellung

Eine Ausstellung des Instituts gta in Zusammenarbeit mit dem ETH-Studio Monte Rosa, Departement Architektur, ETH Zürich

Führungen durch Projektleitung, Architekten und Technikingenieure

Jeweils Mittwoch: 3./10./17. März 2010

Treffpunkt: ETH Zürich, Zentrum, Haupthalle, 18.00 Uhr

Mit folgenden Partnern:

ETH Zürich, Projektleitung Jubiläum 150 Jahre

ETH Zürich, International Institutional Affairs

ETH Zürich, Departement Architektur

Mit Unterstützung von:

Saint-Gobain Isover AG, Lucens

Solarcenter Muntwyler AG, Zollikofen

VELUX®

VELUX Schweiz AG, Trimbach

WICONA

Hydro Building Systems AG, Mägenwil

ETH

Eidgenössische Technische Hochschule Zürich
Swiss Federal Institute of Technology Zurich

In Partnerschaft mit:

sia

Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Swiss Society of Engineers and Architects

Haupthalle

ETH Zürich
Zentrum
Rämistrasse 101
Zürich

Öffnungszeiten

Montag-Freitag 8.00 – 21.00

Samstag 8.00 – 16.00

Sonn- und Feiertage geschlossen

Bilder: Tonatiuh Ambrosetti

gta

*Institut für Geschichte und
Theorie der Architektur
Departement Architektur*

ETH Zürich
CH-8093 Zürich
Telefon 044 633 29 36
ausstellungen@gta.arch.ethz.ch
www.gta.arch.ethz.ch

In Zusammenarbeit mit:

BAUKOMA
Baukoma AG, Kerzers

Eternit®
Eternit (Schweiz) AG, Niederurnen

Holcim
Holcim (Schweiz) AG, Zürich

**PLOT
FACTORY**
Plotfactory AG, Weisslingen

Schweizer
Ernst Schweizer AG, Hedingen

seleform
Designmöbel/-leuchten, Zollikon

VELUX®
VELUX Schweiz AG, Trimbach

zzwancor
ZZ Wancor AG, Regensdorf



gta
DARCH

NEUE MONTE-ROSA-HÜTTE SAC

Ein autarkes Bauwerk im hochalpinen Raum

24. 2.–25. 3. 2010; Haupthalle, Zentrum, ETH Zürich

NEUE MONTE-ROSA-HÜTTE SAC

Ein autarkes Bauwerk im hochalpinen Raum



Die Neue Monte-Rosa-Hütte SAC ist eines von fünfzig Projekten zum 150. Geburtstag der ETH Zürich. In enger Zusammenarbeit mit dem Schweizer Alpen-Club SAC galt es, ein nachhaltiges Gebäude für den hochalpinen Standort (2883 m ü. M.) im Monte-Rosa-Gebiet zu entwickeln. Die ETH Zürich will an diesem Beispiel die gelungene Verknüpfung von Architektur mit Nachhaltigkeit und moderner Technologie zeigen. Für den SAC ist der Bau ein Meilenstein in der über 145-jährigen Hüttengeschichte. Das Projekt konnte dank der Unterstützung zahlreicher Gönner und Sponsoren realisiert werden.

Die Neue Monte-Rosa-Hütte SAC, ein komplexer fünfgeschossiger Holzbau, ist verkleidet mit einer silbern schimmernden Aluminiumhülle. In die Südfassade ist eine Photovoltaikanlage integriert, die Strom produziert. Das Gebäude wird sich zu mindestens 90 Prozent selbst mit Energie versorgen. Das Projekt wurde mit Studierenden des ETH-Studios Monte Rosa und vielen beteiligten Fachpersonen interdisziplinär entwickelt. Als Ersatz der bestehenden Hütte wurde eine neue integrierte Lösung für architektonischen Ausdruck, Materialisierung, Energiezufuhr, Wasserfassung und Abwasserentsorgung gefunden.

Die Ausstellung präsentiert ein Modell der Hütte im Massstab 1:10 und dokumentiert das Projekt. Sie beleuchtet den Planungs- und Bauprozess, führt das architektonische und technische Konzept aus und vermittelt das ausgeführte Gebäude als Gesamtsystem.

The New Monte Rosa Hut SAC is one of fifty projects celebrating the 150th anniversary of the ETH Zurich. In close collaboration with the Swiss Alpine Club (SAC), the project involved developing a sustainable building for the site in the high Alps (2883 m above sea level) in the Monte Rosa region. The ETH Zurich intends the building to serve as a model for the successful linkage of architecture with sustainability and modern technology. For the SAC, the building is a milestone in more than 145 years of the history of the Alpine hut. The project was made possible through support from numerous benefactors and sponsors.

The New Monte Rose Hut SAC, a complex five-storey wooden building, is encased in a shining aluminium shell. The south façade includes a photovoltaic array that produces electricity. The building will be able to supply at least 90 per cent of its own energy. The project was developed on an interdisciplinary basis with students at the ETH Monte Rosa Studio and many participating specialists. To replace the existing hut, a new integrated solution was found that incorporates architectural expression, material implementation, energy supply, water storage, and sewage disposal.

The exhibition presents a model of the hut on a scale of 1:10 and documents the project. It examines the planning and construction process, explains the underlying architectural and technological concept, and conveys an impression of the implemented building as a total system.